



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Dipartimento di Beni Culturali
e Ambientali

I cattolici tra immagine sacra e religiosa.

Casi di studio sul cinema e la televisione in Italia tra gli anni '40 e gli anni '70
a cura di Tomaso Subini

I sessione

9.30-13.00

Presiede Raffaele De Berti (Università degli Studi di Milano)

Ruggero Eugeni (Università Cattolica di Milano) e Carla Bino
(Università Cattolica di Milano)

*Dalla teoria cristiana della rappresentazione alto medievale
alla comunicazione del sacro nel 900*

Pierre Sorlin (Université "Sorbonne Nouvelle" – Paris III)
Il senso del sacro nella bestemmia al cinema

Carmelo Marabello (Università IUAV di Venezia)
La cultura antropologica del cinema religioso italiano

Federico Ruozzi (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)
La promozione e la divulgazione del Vaticano II tra cinema e televisione

Dario Edoardo Viganò (Pontificia Università Lateranense)
*I processi di elaborazione dei documenti del magistero.
Il caso della "Communio et Progressio"*

Tomaso Subini (Università degli Studi di Milano)
I diari privati di Gian Luigi Rondi

II sessione

14.30-18.00

Presiede Elena Dagrada (Università degli Studi di Milano)

Gianluca Della Maggiore (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")
Il Papa, il cinema e la Seconda Guerra Mondiale

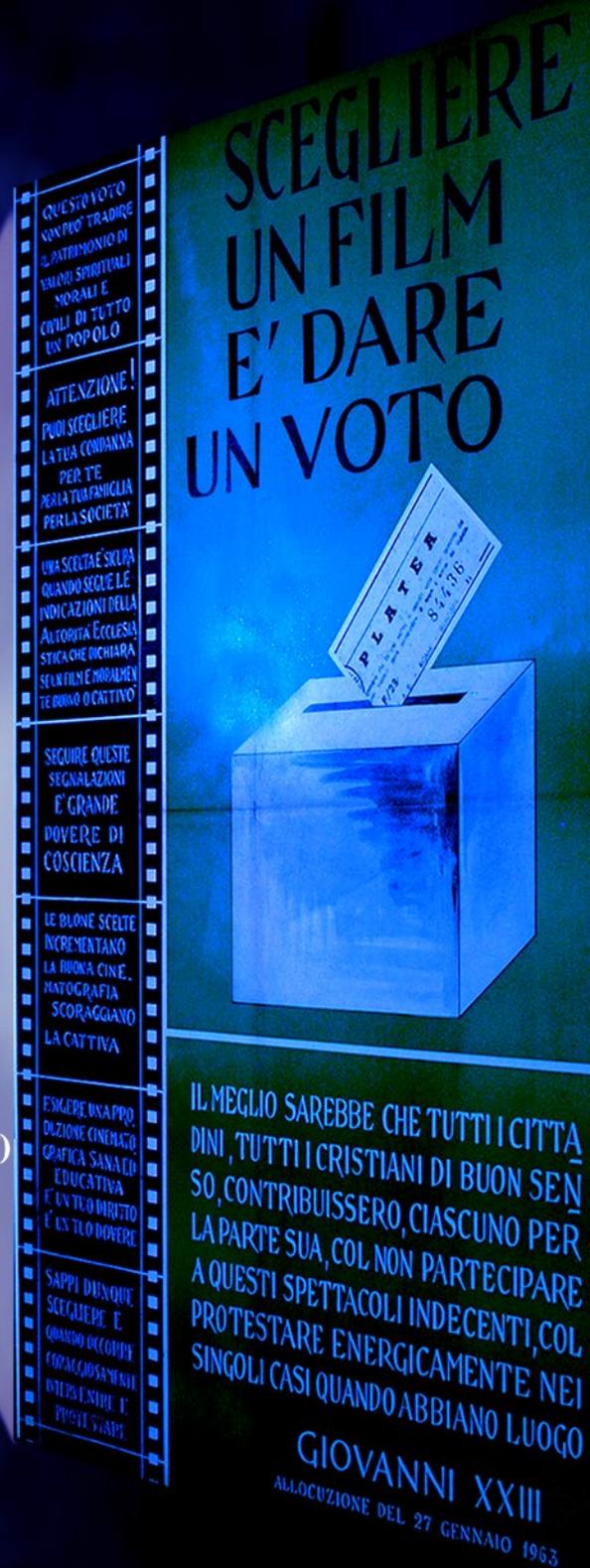
Alessio Scarlato (Università di Roma La Sapienza)
Bazin e Ayfre: Il realismo (sacro) del cinema italiano

Paola Valentini (Università degli Studi di Firenze)
Le rubriche religiose della RAI

Damiano Garofalo (Università degli Studi di Padova)
Cinema e televisione nelle rubriche dei lettori di "Famiglia Cristiana"

Pietro Bocchia (University of Notre Dame)
La genesi del tema religioso di "Teorema" di Pier Paolo Pasolini

Marco Vanelli (direttore di "Cabiria")
Diego Fabbri e il cinema religioso nelle carte d'archivio



IL MEGLIO SAREBBE CHE TUTTI I CITTADINI, TUTTI I CRISTIANI DI BUON SENSO, CONTRIBUISSERO, CIASCUNO PER LA PARTE SUA, COL NON PARTECIPARE A QUESTI SPETTACOLI INDECENTI, COL PROTETSTARE ENEREGICAMENTE NEI SINGOLI CASI QUANDO ABBIANO LUOGO

GIOVANNI XXIII
ALLOCUZIONE DEL 27 GENNAIO 1963

Via Noto 8 - Milano
11 novembre 2015